



MASTER 2

2026-2027

Culture et Communication

Domaine **Sciences humaines et sociales**

Mention **Culture et communication**

Parcours-type « Éducation Artistique et Culturelle : Rencontres, pratiques, connaissances. Publics, territoires et temps de la vie »

Objectifs de la formation

Former des cadres capables de concevoir, conduire et évaluer des politiques et des projets d'éducation artistique et culturelle. La formation associe la recherche (sociologie des publics, sciences de l'information et de la communication) et la professionnalisation (montage de projets, partenariats, coopération internationale).

Établissement public d'enseignement supérieur rattaché à Sciences Po Rennes, l'INSEAC est dédié à la formation et à la recherche en éducation artistique et culturelle (EAC).

Sciences Po Rennes forme des professionnels de haut niveau des secteurs public, parapublic, associatif et privé, en leur permettant d'approfondir leurs connaissances, de développer leurs compétences et de renforcer leur capacité d'action.

À travers ses formations, l'INSEAC accompagne les professionnels et les futurs acteurs de l'EAC dans leurs parcours, en les préparant à appréhender les transformations du monde contemporain et à répondre aux enjeux culturels, éducatifs et territoriaux.

Programme de la formation

Dates de la formation 2026-2027

- Rentrée : 17 septembre 2026
- Fin de la formation : 15 septembre 2027

Organisation

Le Master 2 se déroule sur une année universitaire, organisée en deux semestres (S3, S4) – 345 heures – 60 crédits ECTS.

Enseignements en présentiel sur le campus de Guingamp.

Le stage est une composante obligatoire du diplôme ; il nourrit le mémoire de recherche.

Semestre 3	Volume horaire	Crédits ECTS
EAC201 : Conduire des actions 100% EAC accessibles à tous	45h	6 crédits ECTS
Accessibilité des arts et de la culture : publics empêchés et création adaptée		
EAC, laïcité et valeurs de la République		
Poursuivre la fidélité avec un artiste associé		
<i>Évaluation : exposé de groupe, production individuelle, assiduité.</i>		
EAC202 : Identifier et collaborer avec les réseaux d'acteurs de l'EAC en France et à l'international	48h	6 crédits ECTS
Montage de projets artistiques et culturels européens et à l'international		
Économie de la culture et des projets en EAC		
Partenariats, coopération et enjeux contemporains des politiques culturelles		
Anglais adapté aux contextes de l'EAC		
<i>Évaluation : productions individuelles et de groupe, assiduité.</i>		
EAC203 : Séminaires de recherche, deux au choix	30h	12 crédits ECTS
Sociologie des publics des festivals, du cinéma ou de la musique		
Transversalité des éducations (éducation aux médias et à l'information, culture scientifique et technique, développement durable, éducation à l'image)		
Patrimoines, valorisations et médiations		
Culture et monde carcéral		
<i>Évaluation : assiduité.</i>		
EAC204 : Projet d'expérimentation professionnelle et scientifique (PEPS)	45h	6 crédits ECTS
Séminaire de pilotage, sorties de résidences, gestion appliquée au projet		
<i>Évaluation : production de groupe, assiduité.</i>		
Semestre 4		
UAAC01 : Stage, alternance, expérience professionnelle	45h	12 crédits ECTS
Rencontres professionnelles, outils de professionnalisation, anglais professionnel		
<i>Évaluation : stage, assiduité.</i>		
UAAC02 : Produire des savoirs en EAC : mémoire de 2^{ème} année	90h	12 crédits ECTS
Méthodologie de la recherche et du terrain, travail en équipe et coopération, PAO, logiciel Sphinx, prise de parole en public, petit déjeuner de la recherche		
<i>Évaluation : mémoire, production individuelle.</i>		
UAAC03 : Préparer son insertion professionnelle	42h	6 crédits ECTS
Scénarisation et portfolio de compétences <i>ou</i> Initiation aux concours du patrimoine - Patrimoine et musées		
<i>Évaluation : assiduité.</i>		
TOTAL	345h	60 crédits ECTS

Contact

scolarite-inseac@sciencespo-rennes.fr

INSEAC Sciences Po Rennes
Institut national supérieur
de l'éducation artistique et culturelle
4 rue Auguste Pavie
22200 GUINGAMP