# Maquette Grade Master 2 «Journalisme : reportage et enquête»

| | UE/Matières | Volume horaire | Nature de l'épreuve | Coef | ECTS |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 30 |
| UE1 | Culture journalistique CM | 62 | | 2 | 15 |
| | Journalisme narratif | 15 | Exposé | | |
| | Déontologie et relations aux sources | 25 | Dossier | | |
| | Droit de la presse | 12 | | | |
| | Mutations du journalisme | 10 | Pas d'épreuve | | |
| | Axe journalisme CRAPE (colloques, journées études) | | | | |
| UE2 | Fabriquer l'information TD | 165 | | 2 | 15 |
| | Reportage | 20 | Productions | | |
| | Journalisme numérique | 30 | Productions | | |
| | Journalisme de données | 24 | Productions | | |
| | Documentaire radio | 30 | Productions | | |
| | Module Justice Assises | 20 | Productions | | |
| | Tournage et magazine télévision | 35 | Productions | | |
| | Conférences invités | 6 | Pas d'épreuve | | |
| | | | | | 30 |
| UE3 | L'enquête TD | 229 | | 3 | 15 |
| | Méthodes d'enquête socio-ethnographique | 50 | Terrain/Mémoire | | |
| | Méthodes d'enquête journalistique | 45 | Production | | |
| | Méthodes de reportage en zones de conflit | 24 | Production | | |
| | Protéger ses sources à l'ère numérique | 20 | Pas d'épreuve | | |
| | Projet éditorial collectif (conception) | 45 | Production | | |
| | Projet éditorial collectif (réalisation) | 45 | Production | | |
| UE4 | Stage | | | 3 | 15 |
| | | | Rapport | 1 | |
| | | | Soutenance | 1 | |
| | 3 mois obligatoires | | Stage | 1 | |
| | TOTAL | 456 | | 10 | 60 |

**Règlement du master :**

Le jury déclare admis au grade master Journalisme : Reportage et Enquête, tout(e) étudiant(e) ayant obtenu une moyenne générale pondérée des 4 UE >10/20 selon les conditions suivantes :

une note > 10 à l'UE 1 (Culture journalistique )
une note > 10 à l'UE2 (Fabriquer l'information )
une note > 10 à l'UE3 (L'enquête )
une note > 10 à l'UE4 (Stage )